

フィギュアスケート用語

採点方法全般	ジャンプ関連	スピン関連
<a href="#">Assistant Technical Specialist</a> <a href="#">Choreography</a> <a href="#">Deduction</a> <a href="#">GOE</a> <a href="#">Interpretation</a> <a href="#">Invalid element</a> <a href="#">Judge</a> <a href="#">Linking Footwork/Movements</a> <a href="#">PCS</a> <a href="#">Performance/Execution</a> <a href="#">Referee</a> <a href="#">Skating Skills</a> <a href="#">Technical Controller</a> <a href="#">Technical Specialist</a> <a href="#">TES</a> <a href="#">Timing</a> <a href="#">Transitions</a> <a href="#">TSS</a> <a href="#">アシスタントテクニカルスペシャリスト</a> <a href="#">違反要素</a> <a href="#">インタープリテーション</a> <a href="#">ウェルバランス(プログラム)</a> <a href="#">演技時間</a> <a href="#">演技力</a> <a href="#">技術専門審判</a> <a href="#">基礎点</a> <a href="#">曲の解釈</a> <a href="#">係数</a> <a href="#">減点</a> <a href="#">構成点</a> <a href="#">後半</a> <a href="#">コーラー</a> <a href="#">コレオグラフィー</a> <a href="#">再開</a> <a href="#">ジャッジ</a> <a href="#">ジャッジスコア</a> <a href="#">スケーティングスキル</a>	<a href="#">!(判定)</a> <a href="#">+COMBO</a> <a href="#">+SEQ</a> <a href="#">Downgraded jump</a> <a href="#">e(判定)</a> <a href="#">wrong edge</a> <a href="#">アクセル</a> <a href="#">ウォーレイ</a> <a href="#">回転不足</a> <a href="#">繰り返し</a> <a href="#">コンボ扱い</a> <a href="#">ザヤックルール</a> <a href="#">サルコウ</a> <a href="#">シークエンス扱い</a> <a href="#">ジャンプ</a> <a href="#">ジャンプコンビネーション</a> <a href="#">ジャンプシークエンス</a> <a href="#">ジャンプ要素</a> <a href="#">ステップアウト</a> <a href="#">スプリットジャンプ</a> <a href="#">スロージャンプ</a> <a href="#">ソロジャンプ</a> <a href="#">ダウングレード</a> <a href="#">チート</a> <a href="#">トウアクセル</a> <a href="#">トウループ</a> <a href="#">ハーフループ</a> <a href="#">フリップ</a> <a href="#">フルツツ</a> <a href="#">巻き足</a> <a href="#">マズルカ</a> <a href="#">リップ</a> <a href="#">ループ</a> <a href="#">ルツツ</a> <a href="#">ロングエッジ</a> <a href="#">ワルツジャンプ</a>	<a href="#">仰向け</a> <a href="#">アクセルシット</a> <a href="#">足換え</a> <a href="#">アブライト</a> <a href="#">アラビアン</a> <a href="#">イリュージョン</a> <a href="#">ウインドミル</a> <a href="#">基本姿勢</a> <a href="#">キャッチフット</a> <a href="#">キャノンボール</a> <a href="#">キャメル</a> <a href="#">クロスフット</a> <a href="#">コンビネーションスピン</a> <a href="#">サイドウェイズ(リーニング)</a> <a href="#">姿勢変化</a> <a href="#">シット</a> <a href="#">ソロスピン</a> <a href="#">ダンススピン</a> <a href="#">チェンジエッジ</a> <a href="#">中間姿勢</a> <a href="#">デスドロップ</a> <a href="#">ドーナツ</a> <a href="#">トラベリング</a> <a href="#">バタフライ</a> <a href="#">バックエントランス</a> <a href="#">バリエーション</a> <a href="#">ビールマン</a> <a href="#">フライングキャメル</a> <a href="#">フライングシット</a> <a href="#">フライングスピン</a> <a href="#">ペアスピン</a> <a href="#">変形</a> <a href="#">レイバック</a>
<a href="#">スケート技術</a> <a href="#">総構成点</a> <a href="#">総要素点</a> <a href="#">タイミング</a> <a href="#">抽選</a> <a href="#">追加要素</a> <a href="#">停止</a> <a href="#">テクニカルコントローラー</a> <a href="#">テクニカルスペシャリスト</a> <a href="#">転倒</a>	<b>ステップ関連</b> <a href="#">イーグル</a> <a href="#">イナバウア</a> <a href="#">エッジ</a> <a href="#">カウンター</a> <a href="#">クロスロール</a> <a href="#">サーキュラーステップ</a> <a href="#">サーペンタインステップ</a> <a href="#">シャッセ</a>	<b>技術その他</b> <a href="#">Extended lift</a> <a href="#">アクセルラッソー</a> <a href="#">エクステンディドリフト</a> <a href="#">オーバーヘッドリフト</a> <a href="#">カープリフト</a> <a href="#">キャリー</a> <a href="#">キャリーリフト</a> <a href="#">コンビネーションリフトリフト</a>

<a href="#">同点</a> <a href="#">トランジション</a> <a href="#">配点表</a> <a href="#">パフォーマンス</a> <a href="#">判定</a> <a href="#">振付け</a> <a href="#">プログラムコンテンツシート</a> <a href="#">プログラムコンポーネンツ</a> <a href="#">プロトコル</a> <a href="#">ボーナス</a> <a href="#">無効要素</a> <a href="#">ユニゾン</a> <a href="#">要素点</a> <a href="#">要素のつながり</a> <a href="#">ランキング</a> <a href="#">レフェリー</a> <a href="#">レベル</a>	<a href="#">シュートザダック</a> <a href="#">シンクロナイズドツイズル</a> <a href="#">ステップ</a> <a href="#">ステップシークエンス</a> <a href="#">ストレートラインステップ</a> <a href="#">ストローク</a> <a href="#">スパイラル</a> <a href="#">スパイラルシークエンス</a> <a href="#">スプレッドイーグル</a> <a href="#">スリー</a> <a href="#">ターン</a> <a href="#">ダイアゴナルステップ</a> <a href="#">チョクトー</a> <a href="#">ツイズル</a> <a href="#">ディープエッジ</a> <a href="#">トゥステップ</a> <a href="#">ブラケット</a> <a href="#">プログレッシブ</a> <a href="#">ミッドラインステップ</a> <a href="#">ミラー</a> <a href="#">ムーヴズインザフィールド</a> <a href="#">モホーク</a> <a href="#">ラン(ランニングステップ)</a> <a href="#">ロッカー</a>	<a href="#">サーペンタインリフト</a> <a href="#">ステーションアリーリフト</a> <a href="#">ステップインラッソー</a> <a href="#">ストレートラインリフト</a> <a href="#">スプリット</a> <a href="#">ダンスリフト</a> <a href="#">ツイストリフト</a> <a href="#">デススパイラル</a> <a href="#">トゥラッソー</a> <a href="#">ラッソーリフト</a> <a href="#">リバー斯拉ッソー</a> <a href="#">リバーズローテーションリフト</a> <a href="#">リフト</a> <a href="#">ローテーションリフト</a> <hr/> <b>その他</b> <a href="#">イベントレフェリー</a> <a href="#">技術点</a> <a href="#">暫定的採点方法</a> <a href="#">指定の要素</a> <a href="#">ジャッジズコーディネーター</a> <a href="#">新採点方法</a> <a href="#">任意の要素</a> <a href="#">表現点</a>
---	--	--